

نیروهای امریکایی در افغانستان هدف قرار گرفتند

بگرام: قرار گرفته است خوست به سوی قرارگاه منابع قوای نظامی دگروال راجرکینگ های نیروهای آن ها امریکا در افغانستان سخنگوی قوای نظامی پرتاب گردیده است میگوید: نیروهای آن امریکا افزود: یک راکت راجرکینگ گفت: ها در اواخر دیروز در گردیز مرکز ولایت تلفات و جراحاتی چندین بار در جنوب پکتیا و دو راکت در از این دو حادثه عاید افغانستان مورد حمله نزدیکی میدان هوایی نگردیده است.

با گرفتن این عکس فکر شده است که کارمندان دولت، پول ماکولات شانرا چاشنه در بازار هوسانه (بولانی) صرف می کنند. شمعازیانی که ماموردولت استید، آیا این باورسباوون عکاس را تائید میکنید؟! ماکه به این باورعکاس تلخ خندیدیم.



اولین دوره دانش آموزان کمپیوتر سند فراغت حاصل کردند

کابل: کمپیوتر و شبکه شاگردانیست که سازمان ملل متحد هفته تن از دانش اتصال یا نیستورک توسط اکادمی آموزش از دوره را آموختند روز سیسکو به همکاری رسیده گفته شده آموزشی هفت ماهه دوشنبه سند فراغت اداره انکشافی است که قرار است که از جانب اکادمی اخذ کرده اند در سازمان ملل متحد در ماه آینده سه سیستمی ایالات جمله فارغان شش بداخل افغانستان دوره آموزشی پوهنتون کابل در دخیتر و زن نیز آموزش دیده اند در مشسایبیه دیگر پوهنتون کابل شامل است نخستین اطلاعاتیه که از سوی نیز در پوهنتون مهارت های گـ روه از اداره انکشافی کابل ایجاد گردد.

مسوولین ولایت هرات به اعمال زور توسل می جویند

هرات: نزدیک گمرک ولایت هرات سه تن از جوانان شهر هرات توسط آقای ولی بهره رئیس رادیو تلویزیون هرات که همزمان عضو کمیته انسجام شهری نیز است مورد ضرب و شتم قرار گرفته اند این سه جوان به روز یکشنبه به مرکز خبر رسانی هرات گفته اند که آنان یک گاراج در نزدیکی گمرک ولایت هرات دارند که موترهای مسافری را در آن، جا داده و مبلغ پول از آنان اخذ میکنند رئیس رادیو تلویزیون هرات به این سه تن گفته است که حق ندارند موترهای مسافری را در گاراج حل بسیاری از مسایل را در توسل به زور جستجو مینمایند.

حریق در یک مکتب سایبریا جان ۲۱ تن را گرفت

روسیه: کمی پس از شروع درس ها در اثر یک آتش سوزی در یک مکتب در منطقه سایبریای روسیه ۲۱ دانش آموز جان دادند این آتش سوزی صبح دیروز در روستای سیلی والد اتفاق افتاد این حریق روسیه: در اثر یک آتش سوزی در یک مکتب در منطقه سایبریای روسیه ۲۱ دانش آموز جان دادند این آتش سوزی صبح دیروز در روستای سیلی والد اتفاق افتاد این حریق

سرمقاله

باید با آفت ملخ در آویخت

طی سال های اخیر، ملخ به حیث یک آفت بزرگ، همواره دو کمربند اساسی زراعتی موجود در شمال کشور را در بسیاری از نقاط تحت یورش قرار داده و زارعین خسارات هنگفتی را از این ناحیه متقبل شده اند. ملخ ها، نه تنها ساحات زراعتی هموار آبی را از لایه های دریای آمواتپه های مربوط به سلسله کوه ها، بلکه ساحات زراعتی للمی را از ناحیه تیریندکستان در ولایت قاریاب تا کوه حصار در ولایت سرپل و سلسله بندکنارک در ولایت سمنگان و هندوکش در ولایت بغلان، در بسا از قسمت ها طی سال ها، تهدید نموده است. باتوجه به اینکه ساحات متذکره، ۳۰ تا ۴۰ فیصد زراعت آبی و حدود ۶۰ تا ۷۰ فیصد زراعت للمی را احتوا می نماید و در سال های عادی به طور متمادی تولید کنند، قسمت اعظم اقلام عمده زراعتی بوده تا جایکه انبارغله کشور نامیده میشد. زارعین آن به رسیده گی های فوری حکومت از جمله مبارزه با امراض زراعتی و بیلایای طبیعی، که ملخ یکی از آن هاست ضرورت دارند. چنانچه سال گذشته وسال های قبل ازاضی آبی و علفچرهای بعضی حصص ولایت سمنگان، و دامنه های هموار کوه های، مارمل و شادایان، بستر خوشایندی برای تخم گذاری، رشد و تکثیر ملخ ها بودند که هرچه پیش آمد و هرروئیدنی را که به سرراشان آمد بیدریغ نشخوار کردند و خسارات زیادی را برای زارعین ساحات متذکره به بار آوردند. واینک یکبار دیگر که فصل هجوم ملخ فرارسیده و حتی که برای یورش های دسته جمعی بر مزارع پروبال راست دارند زارعین و مسالداران بیشتر در ولایت سمنگان مضطرب اند و چشم امید به کمک و توجه حکومت در این عرصه دوخته اند.

امریکایی خواکوه به عراق کی د پانی کیدو بیت ه لری

به قطر کی د امریکایی پوخی چارواکی وایی چی چاله هم دا فکر کول نه دی په کار چی گنی امریکایی خواکونه به د بغداد په مرکز کی پانی شی، په واشنگتن کی د دفاع وزارت ویلی: چی د عملیاتو هدف د زور بنودل و او په ډاگه یی کره چی دا د بغداد د نیولو آخري جگړه نه ده پنتاگون ویلی چی غواری عراقی حکومت ته خپل دا پیغام ورسوي چی امریکایی خواکونه چیرته چی وغواری هلته نلی شی، ددی عملیاتو دویم هدف دا هم و چی عراقیانو ته په ډاگه کړي چی هغه خه چی د دوی مشران وایی غلط دي.



عساکر ائتلاف با مردم عراق د تیلو په نرخونو کی سمدلاسه یتوالی

ددې هیلو وروسته چی په عراق کی به جگړه دیر زر پای ته ورسیري د لویدیځو هیوادونو په بازارونو کی د تیلو نرخونه سمدلاسه کموالی راغلی دی، د خواکونو موجود گی دا تیلو د صنعت هیلی زیاتوي چی د عراق د تیلو کوهیان وایی چی په به په سوله ایزه توگه بغداد کی د امریکایی و سپارل شی.

زندگی در هنرم (۳)

له طالبان سره اړیکې ساتل په خپله یو جرم دی

پاکستان سره باید د عراق په څیر چلند وشي

د پاکستان د اطلاعاتو وزیر پرویز مشرف په ورځ په اسلام آباد کې خبريالانو ته وويل: که چيرې هند په پاکستان د بريد فکر کوي نو پاکستان دا حق لري چې په هند اول بريد وکړي. ښاغلي رشيد دا څرگندونې د هند د باندنيو چارو د وزير هغه بيان ته د عکس العمل په توگه کړيدي کوم چې هندی وزير ويلي و چې د پاکستان حالت ددې وړ دی چې د عراق پر ضد د امریکې د بريد په شان چلند ورسره وکړي شي، د پاکستان د اطلاعاتو وزیر وويل چې: هند د سربيا په ډول په هندي گجرات کې په مسلمانانو قتل عام کړيدي ښاغلي رشيد ادعا وکړه چې هند بيولوژيکي او کيمياوي وسلې هم لري او دغه رنگه وسلې يې گاونډي هېوادونو کې پټې کړيدي پاکستاني وزير د داسې يو هيڅ هېواد نوم واخلست چې د پاکستان وزير له قوله هند پکې وسلې پټې کړيدي.

شيخ رشيد خبرداري ورکړه: که په پاکستان بريد وکړي شي نو هند به د نړۍ پر مخ پاتې نشي، د هند د باندنيو چارو وزير د يکشنبې په ورځ يوي هندي ورځپاڼې سره په مرکه کې ويلي و چې پاکستان د ډله ايزو وژلو وسلې لري او ترهگرو ته پناه ورکوي نو ځکه پاکستان سره هم بايد د عراق په شان عمل وشي.

بلې خوا امریکې هم د هند دغه دريځ رد کړيدي چې گڼې هند حق لري چې په پاکستان د عراق په شان بريد وکړي، د امریکې د باندنيو چارو د وزارت د يوې وياندي له قوله ويل شويدي: چې د کشمير د ستونزې او عراق ترمنځ ډير توپير شته او هند ته به يې ويلي دي چې د عراق پر ضد د امریکې د بريد په بهانه دې د پاکستان خلاف هيڅ قدم واخلستل شي.

د بغداد ښار زموږ په کنترول کې دی

سره له هغه چې ډير مستقل رپوټونه وايي: چې د ائتلافي په شاوخوا کې د ائتلاف ځواکونه د يکشنبې په ورځ د بغداد ښار ته ننوتلي دي او د جمهوري رياست لوی ماڼۍ يې اشغال کړيدي، خو د عراق د اطلاعاتو وزير بيا وايي چې دغه رپوټونه ټول غلط دي او د عراق پوځيانو د ائتلاف ځواکونه محاصره کړي او اکثره يې وژلي دي، محمد سعيد الصحاف وايي: چې د بغداد ښار محفوظ دی امنيت پکې رهبري قواوې د دغه ميدان ټينگ دی او ادعا يې وکړه کنترول په لاس کې لري.

د بصرې په ښار کې د برتانوي عسکرو پر مشگ

د عراق دويم لوی ښار بصرې ته د ننوتلو يوه ورځ وروسته اوس برتانوي ځواکونه په نوموړي ښار کې مخ پر وړاندې روان دي، پراشوتي ځواکونه چې اوس پر ځمکه را کوژ شويدي وايي چې دوی دغلته د لږ مزاحمت سره مخامخ شويدي. په بصره کې داسې ښکاري چې خلک د برتانوي ځواکونو په ليدلو سره خوشحاله شول د يو برتانوي تلویزيون خبريال چې په بصره کې د اولس مشر محل ته ورغلی و وايي چې د محل قيمتي کوټې لوتول شويدي او اوس دغلته کرسی او ميزونه نشته خو برتانوي ځواکونه وايي: چې دغلته اوس هم دوی د عراقي ځواکونو له خوا د معمولي مزاحمت سره مخامخ دي.

د بصرې په ښار کې د برتانوي عسکرو پر مشگ

امريکايي قواو د عراق د وښو. امريکايي عسکرو په بغداد په ښار باندې بريد بغداد کې ځينې نور ځايونه وکړ او د فرات د سيند په هم نيولي دي د امريکا يو غاړه يې د صدام حسين د نظامي نطق وايي: د صدام حسين د جمهوري رياست غټه ماڼۍ ونيوله، امريکايي عسکر کله چې پروډ په دې ماڼۍ ورننوتل نو سمدستي د خپلو هدف دی ځکه چې د تانکونو او زرهپوشونو څخه هغوی څخه عراقی را ښکته شول. رپوټونه وايي ځواکونه د قوماندې او چې د هغوی سره د عراقي کنترول له مرکزونو په قواو له خوا لږ مقاومت توگه کار اخلي.

موږ که په هر مقام کې يو خو بيا هم په انساني، اسلامي او افغاني حقوقو کې سره برابر يو، مقامونه او چوکۍ موږ له خپلو نورو هېوادوالو څخه نه شي ممتاز کولای، هغه څه چې موږ ته امتياز راکوي هغه زموږ هغه عالي اخلاق دی چې د خپلو هېوادوالو په وړاندې يې نندارې ته وړاندې کوو، موږ خپل خلک په ظلم نه بلکې په ښو اخلاقو د ځان پلويان جوړولای شو او موږ هغه وخت د خپلو خلکو په زړونو کې ځای پيدا کولای شو چې د خپلو نیکو اعمالو په واسطه د دوی زړونو ته لار ومومو او دوی ته په عمل کې اوښو چې هدف مو ستاسو خدمت او چوپړ دی نه باداري او ځان لوړ بلل. غروال

له ظالمانو سره اړيکې ساتل پخپله يو جرم دی

امام حسين (رض) له ظالمانو سره راشه درشه پخپله يو ظلم بللی او داسې فرمايي: (له ظالمانو سره اړيکې ساتل پخپله يو جرم دی). افغانان د تاريخ په اوږدو کې د يو بل تر څنگ په داسې افغاني مينه اوسيدلی او خپل خواره ژوند ته يې دوام ورکړی دی چې ددې هېواد وياړلی تاريخ به د تل لپاره پري وياړي او د وياړ شمله به يې هسکه ولاړه وي، ددې تاريخي هېواد استوگن که په هره ژبه خبري کوي، که دهرې بيلې بيلې سيمي اوسيدونکي دي او که د کوم مذهب پيروان دي په حقيقت کې ټول سره وروڼه او د يوه تاريخي هېواد بچيان دي، افغانان په دې وياړي چې د خپلي دوامداري خواږي ورورۍ په رڼا کې تل د يو او بل په غم او ښادۍ کې شريک شوي او دټولو ملي مشکلاتو په له منځه وړلو کې يې په ملي کچه ونډه اخيستې او د افغان تاريخي وياړلي نوم يې زوندي ساتلي دی. موږ په دې باور لرو چې زموږ ټول هېوادوال نه يوازې د اچي ظالمان نه دي بلکې د ظالم ملگرتيا هم نه کوي ځکه دوی پوهيږي چې د ظالم ملاتړ پخپله يو جرم دی او په دې توگه د ظالم ظلم ته قوت ورکول کيږي،

د افغاني حاجيانو سره ځواني او ناځواني

روضة چې په هغه وخت کې دېسي بي عايشې (رض) د هستوگنې خونه وه ددغه جومات ترڅنگ موقعيت درلود او اوس دښوې جومات په حريم کې دننه واقع ده. دحضرت ابی بکر او حضرت عمر (رض) زيارتونه په همدې روضه کې دي. دوی جومات دپراختيا کار داسلام ددوهم خليفه حضرت عمر بن خطاب (رض) په دوره کې دضرورت له مخې ترسره شو او اصل عمارت له سره ودان شو. دحضرت عثمان (رض) په وخت کې هم دهمدغسې اړتيا له مخې دجومات دپراختيا اقدام وشو. د اموي خليفه وليد بن عبدالملك دامر پر اساس دا جومات نور هم پراخه او د بي بي عايشې (رض) هجره چې درسول اکرم روضه په کې ده دجومات په انگړ کې شامله کړای شوه. دعباسي او عثماني دورو خلفاوو هم ددې جومات دپراختيا او ټيکلا له پاره کار کړی دی. په اوسنۍ بڼه دښوې مبارک جومات دپراختيا او جوړولو کار دسعودي عربستان او اوسني پاچا «خادم الحرمين شريفين فهد بن عبدالعزيز» له خوا په ۱۴۰۵ هـ ق يا ۱۹۸۴ م کال کې پيل شو چې د «ابن لادن» په نوم دسعودي يوې رښتيا هم پردغې ځمکه پښې ايښودل گرانه خبره ده خو دا چې ددواړو جهانو دسردار د مبارکې روضې په لور ورتگ وي سړی هوسپړې چې ژردي دغه مقام ته ځان ورسوي. نو که رښتيا راباندې وایاست هغه څه مې چې ليدلی، کتلی او يا ترسره کړېدی دقلم په ژبه نشم انځورولی او نه دغه توان لرم دا هم بايد ووايم چې دښوې جومات مبارکې روضې او دهغوی خدمت، ساتنې او څارنې له امله دسعودي عربستان وگړي او حکومت داسې په اخلاص خدمت کوي چې د «خادم الحرمين شريفين» دنوم مصداق بلل کيږي. دغه مبارک جومات ته کيږي چې داسلام ستر پيغمبر رسول اکرم (ص) چې په ۶۲۲ م کال کې له مکې معظمې نه مدینې منورې يا پخوانی يثرب ته هجرت وکړي نو هلته ئې ښوې جومات جوړ کړي. تاريخي روايات جوتوي چې دالله رسول پخپله، پخپلو مبارکو لاسونو دجومات په کار کې ونډه اخستې نو ځکه په دغه وياړلي جومات فيوضات د قيامت ترورځې دځمکې پر سر خواره واره وي او خادمان به ئې ثوابونه گټي. دجناب رسول اکرم (ص) مبارکه

کمنۍ د غه کار ترسره کړي. داکار دنړۍ دټولو مسلمانانو دزړه غوښتنه او ارمان و چې دوخت ستره اړتيا هم وه دغه ستر کار د اوسني عمر دپرمختللي تکنالوژۍ په کارولو سره داسې پرمخ تللی چې هر راز اسانتياوې په کې موجودې دي ددې مبارک جومات په ۲۰۲۸ سترگو کې چې په ټيکليو مرمريو ډبرو پوښل شوی، لوډ سپيکرونه او دسړي هوا د راوستلو او صافولو دستگاهه گانې شته. ۱۸ گرځنده گنبدې لري چې هره يوه يې ۱۸ متره قطر او ۸۰ ټنه وزن لري په دې جومات کې دننه ۲۷ سترې چترې هم شته چې ۳۲۴ متره ساحه يې نيولې ده. او همدا گنبد ئې دخودکاره ريلونو د پټلۍ په څير حرکت کوي دا پټا په وخت کې خلاصيږي او تړل کيږي. په ښوې مبارک جومات کې ۶۸ ډبر غټ او (۱۱۱) ستر چراغونه، دبريښنا ۲۰۴۵ گروپونه، دايړکنديشونو ۱۴۳ سترې دستگاهه گانې، دبريښنا د اړتياوو د پوره کولو له پاره د ۲/۵ ميگاواټو په ظرفيت جنريټورونه فعال دي چې دغه پورته ټولې يادې شوې چارې دکمپيوټرايز سيستم په وسيله په نورمال ډول ترسره کيږي. دجومات په شمال

هم په کې نه وو پوخ شوی. په دې تاريخي هديره کې د زرگونو اصحابو، تابعينو او صالحو وگړو قبرونه شته چې په هغو کې دحضرت عثمان بن عفان، حضرت عباس، حضرت حسين بن علی، عهنا په گډون درسول اکرم دخوې ابراهيم دانحضرت دلورگانونو رقی، زينب او کلثوم، دحضرت پيغمبر دعهه گانو، ازواج مطهره درسول اکرم دخادم عبدالله بن مسعود او دشره مبشره له نازولو صحابه وو څخه د عبدالرحمان بن عوف، او سعد بن ابی وقاص رضی عنهم اجمعين قبرونه شامل دي. داسلامي تاريخ د مطالعې څخه ددغو سترو انسانانو دژوند کارنامې ښی انځوريدلی شي.

دمدينې منورې دتاريخي سيمې په شاوخوا کې داحد غره هم شته، هلته چې داحد غزا شويده او درسول اکرم وينا ده چې مونږ احد او احد دجنه البقيع په نامه يوه ستره حضيره (هديره) ده چې د زرگونو اصحابو پرتمين زيارتونه او قبرونه په کې دي. حاجيان دغې مبارکې هديرې ته ورځي دقبرونو موجود پخوانی شکلونه عينا زموږ د اوسنيو هديرو په شکل دي. سر او پښو ته ئې ډبرينې شناختي ولاړې وي خو يو قبر وړ ځايونه دی.

دمدينې منورې دتاريخي سيمې په شاوخوا کې داحد غره هم شته، هلته چې داحد غزا شويده او درسول اکرم وينا ده چې مونږ احد او احد دجنه البقيع په نامه يوه ستره حضيره (هديره) ده چې د زرگونو اصحابو پرتمين زيارتونه او قبرونه په کې دي. حاجيان دغې مبارکې هديرې ته ورځي دقبرونو موجود پخوانی شکلونه عينا زموږ د اوسنيو هديرو په شکل دي. سر او پښو ته ئې ډبرينې شناختي ولاړې وي خو يو قبر وړ ځايونه دی.

دمدينې منورې دتاريخي سيمې په شاوخوا کې داحد غره هم شته، هلته چې داحد غزا شويده او درسول اکرم وينا ده چې مونږ احد او احد دجنه البقيع په نامه يوه ستره حضيره (هديره) ده چې د زرگونو اصحابو پرتمين زيارتونه او قبرونه په کې دي. حاجيان دغې مبارکې هديرې ته ورځي دقبرونو موجود پخوانی شکلونه عينا زموږ د اوسنيو هديرو په شکل دي. سر او پښو ته ئې ډبرينې شناختي ولاړې وي خو يو قبر وړ ځايونه دی.

زندان گنجی در هنر

استاد گل پاچا الفت

زما گناه

نه می د چا مال خوړلی نه می څوک وژلي دي نه می چاته وړك شه یا گم شو! كله ويلي دي نوره گناه نلرم په دې گناه می مه نیسه زړه کبې می چې پټ ظالم ته بد غوندې کتلي دي وخت د اعتراف دی گناه خپله درته وایمه نه یه منکر په مظلومانو می ژړلي دي دا گناه د سترگو که د زړه ده نه پوهیږمه بدمی چې لیدلي خدایو بد می هم گنلي دي نه ومه خبر پرده می لږ غوندې چې جگه کړه نه دې د ویلو هغه څه چې مالیدلي دي زه یی په لیدلو او ویلو گناهگار شومه نور یی په کولو او عمل باندې ښاغلي دي نه یه خاین په خیانت د نورو پوه یه پوهه که گناه وي خلق ټول اوس پوهېدلي دي دا چې ډېر کاږه درته ولاړ دي ټیټ سرونه هم ستا مخکې چې سم نشوه سم كله چلیدلي دي هېڅ امید ترې مکره که څوک ځان د تا غلام گني ما غلامانه ذهنیتونه پېژندلی دي لوړ مقام ته رسي چې بوتونه پاکوي د بل ډیر په دغه شغل ریاست ته رسیدلي دي

بیا زموږ د هېوادوالو د ودونو او خوشیو محفلونو شور او زوږ پیدا کړيدي خو ددوی د کار او فعالیت د انسجام په خاطر زړه سوی ته اړتیا ده، او هغه دا چې د موسیقي د ادارې لخوا د کورسونو جوړول او دغو بې مالپاره او خود رویه گلانو ته چې دا وروستی لس کاله هیڅ پاملرنه ورته نه ده شوي او ډیر یې پخپل سر غوړیدلي دي، ښووننه او روزنه ورکول چې دې ټکي د مسوولو مقاماتو پاملرنه وواړو.

د خراباتو په کوڅه کې ساوغو میله

کې په نورو کارونو لگیا خو د طالبانو په راتګ ژوندی شوی دی، بیا شول، د خرابات کوڅه سره د هغو ورانو او هلته د رباب او ډهل او خراباتیان خو هسې ویجاړو کورونو او آواز پورته کیږي او بیا



هم په خپلمنځي جگړو کوڅي پریښودوته هم کې د کور او کوڅې مجبوره شول. خڅه خلاص شوي وو، اوس بیا د خراباتو کوڅه

خو وروستي کلونه زموږ په هېواد کې د هنر او هنرمند لپاره ډیر سخت او د کړاوونو ډک کلونه وو.

طالبانو موسیقي حرامه اعلان کړه او هنرمند خڅه یې د هغه هنر زنداني کړ، په خوشحالیو کې یې حتی د ډهل وهل هم ناروا وگڼل او چا ته هم ددې اجازه نه وه چې په ودونو او نورو خوشحالیو کې موسیقي وغږوي.

زموږ ډیرو هنرمندانو او سازیانو یا گاونډیو هېوادونو ته کډه وکړه او یا هم دننه په هېواد

گلستان

شاعران بزرګ ډیګری چون جامی و قا آني به تقلید از گلستان کتابهای بهارستان و پریشان را نگاشته اند، معذالک سلامت گفتار و روانی سخن هیچیک از آنان به پای کتاب گلستان نرسید گلستان آتش فروزان ادبیات فارسی است.

عشق و جوانی، در ضعف و پیری، در تاثیر تربیت و در آداب صحبت، از آثار جاویدان شاعر بزرګ شیخ اجل سعدی شیرازی میباشد که در سال ۶۵۶ به رشته تحریر در آمده است. این کتاب یکسال پس از تالیف بوستان نوشته شده و نویسنده ضمن آوردن حکایات و مثالهای گوناگون از تجربیاتی که در طول مسافرت طولانی خود به

کتاب گلستان که زیبا ترین و روانترین کتاب نثر مسجع فارسی بوده و بصورت حکایات اخلاقی و اجتماعی در ۸ باب به ترتیب ذیل مدون شده است. در سیرت پادشاهان، در اخلاق درویشان، در فضیلت قناعت، در خاموشی، در

شکسپیر (1564-1616) (Shakspere)

وليام شكسپير ستر انگلیسی شاعر او ډرامه لیکونکی په استراتفورد کې دی، نړۍ ته راغی. دهغه د ژوند په هکله ډیر معلومات په لاس کې نشته. هغه د خپل پلار جان شکسپیر دریم زوی و چې د مالونو په روزنه او دهغوی په خرڅولو سره یې خپل ژوند تیراوه. دهغه پلار جان شکسپیر دیوالی شو او خپل ټول شته یې دلاسه ورکړه نو ځوان شکسپیر هم مجبوره شو، چې خپل ټاټوبی پرېږدي او لندن ته ولاړ شي. هغه په لندن کې په راز، راز کارونو لکه په چاپخونی کې کار کول او ورځپاڼه لیکلو او نورو لاس پوري کړ. هغی په ۱۵۸۲ کال کې دیوی نجلۍ سره چې آن هاتاوی نومیده واده وکړ او د دریو اولادونو پلار شو.

په لندن کې د هغه د ژوند کولو او اوسیدلو په هکله پوره معلومات نشته خو هغه څه چې روښانه دی هغه دادی چې ده مخکې لدی چې د خپلو با ارزښته ډرامو په لیکلو پیل وکړي. زیاتی تجربی ترلاسه کړی او د خپلې زمانې د انسانانو سره یې پوره بلدتیا پیدا کړې وه. په هر حال هغه په ۱۵۹۲ کال کې په تمثیل او د نمایشنامو په لیکلو کې خاص شهرت ترلاسه کړی و.

په ۱۵۸۲ کال کې دیوی نجلۍ سره چې آن هاتاوی نومیده واده وکړ او د دریو اولادونو پلار شو. په لندن کې د هغه د ژوند کولو او اوسیدلو په هکله پوره معلومات نشته خو هغه څه چې روښانه دی هغه دادی چې ده مخکې لدی چې د خپلو با ارزښته ډرامو په لیکلو پیل وکړي. زیاتی تجربی ترلاسه کړی او د خپلې زمانې د انسانانو سره یې پوره بلدتیا پیدا کړې وه. په هر حال هغه په ۱۵۹۲ کال کې په تمثیل او د نمایشنامو په لیکلو کې خاص شهرت ترلاسه کړی و.

او د خپلې زمانې د انسانانو سره یې پوره بلدتیا پیدا کړې وه. په هر حال هغه په ۱۵۹۲ کال کې په تمثیل او د نمایشنامو په لیکلو کې خاص شهرت ترلاسه کړی و. او کلوپاترا، څنگه چې غواړي. طوفان او نور دی.

سخناني از سینمای هند وستان

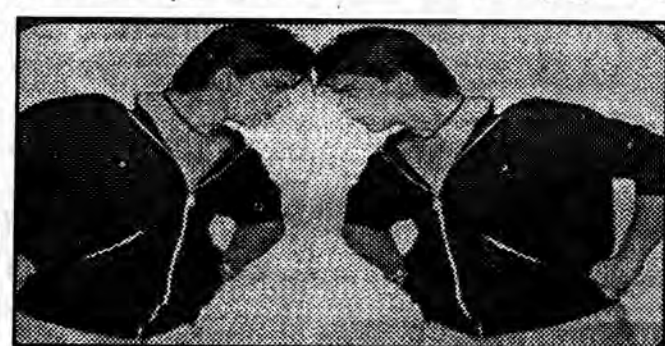
سینمای هند که رقیبان درخشنده گی کارهای هنری او را در ایفای نقش های نیمه عریان خلاصه می کنند. با استفاده از اصطلاح مروج در کشورش که بالا ذکر آن رفت، حالی کرده است که فلم های به نمایش گزارده شده از وی شخصیتش را تبارز داده و او توانسته است جوهر هنر نمایی را که در خورش نهفته دارد به خوبی بروز دهد. او الگوی تلاش های هنری اش در عرصه سینما مادهوری دکست را معرفی داشته اظهار امید می کند که روزی بتواند در فلم مشترکی با وی همبازی شود. او مادهوری را بهترین هنر پیشه سینمای هند میدانند از همبازی شدن با وی ادعای لذت بردن را دارد.

جم کده، خودته گم کو. اگر نه ابقه لت بخوری که راحت را گم کنی، من هم حوصله ام سر رفته بود، فریاد زدم اگر پسر پدرت هستی دست را بالا کن، نانا دستش را بالا کرد امانه بخاطر زدن من او مرا در آغوش کشید و از آنروز تا حال دوستی ما آغاز شد که خیلی ها این دوستی را هر دو گرامی میداریم.



کرنه کپور

پرتی در عالمی از پریشانی به درب عبادتگاه ها بیه زاری نشسته تا دعایش مقبول افتد و زیارتی تری از وی پیدا نشود که جایش را اشغال کند.



دوستی میدل شد. شاه رخ این داستان را چنین حکایت می کند: در آن روز ها من هنر پیشه تلویزیون بودم و نانا در تیاتر هنر نمایی می کرد هر دو خواب راه یافتن به فلم دوستی میدل شد. شاه رخ این اتفاق های ما مقابل هم قرار داشتند. یکروز برسر یک حرف معمولی میان ما بگویم و واقع شد و نانا با شیوه خاص خودش گفت: ای خودته چی فکر کردی، مه مثل تو دهها تا را رخصت کرده ام، بگیر سامان مامانته



پرتی زنتا

هنر پیشه خوش طالع سینمای هند که با ایفای نقش در فلم های موفقش چون سولجر و کیا کهنا در این روزها با پریشانی عجیبی دست و گریبان است زیرا دایر کتران مشهور سینما چون: یش چوپره و سهبش کهی از وی چشم پوشیده اند، حتی ودهونود که فلم «مشن کشمیر» وی را بازی زنده پرتی به اوج شهرت و کامیابی همکار ساخت نیز در فلم جدیدش پرتی را در نظر نداشته اظهار کرده است اگر از پرتی، زیبایی را بیاید او را انتخاب خواهد کرد.

ایش و میش

ع. فکیمی

تابکی نو غافل از احوال ما
بشکنی تا چند پروبال ما
کرده ای مقفود ما و سال ما
کردی ضایع حال و قال ما
چون دمد خورشید استقبال ما؟
ماه مه و امانده از رسم و رهم
پیش آن تیر خندنگ کونتهیم
اهل در دست تو، ما اندر چهیم
نا شکستی تخته و پر چال ما
چون دمد خورشید استقبال ما؟
ماه مه یکسر پیدا، تو سوار،
ماه مه مطرود و تو در کار و بار
نوشکاری ماه مه یکسر شکار
گر تو یی محصور تا در چال ما
چون دمد خورشید استقبال ما
کرده ای مارا لگد و کوب دگر
هر کجا بر پاست آشوب دگر
توزنی یک سنگ، او چوب دگر
نی رمد کودک نه پیر زال ما
چون دمد خورشید استقبال ما؟
آینه مجهول و ما غافل ز خویش
کاروان در راه و ما در (ایش و میش)
دیگران در نوش و ما دنبال نیش
ای گریبان تو در چنگال ما
چون دمد خورشید استقبال ما؟

باید آفت ملخ....

هر چند که دور روزی پیش خبری مبنی بر اقدام وزارت زراعت و مالداري با همکاری شماری از موسسات بین المللی در جهت آماده گی های مبارزه با شیوع ملخ در ولایت سمنگان داشتیم تاجاییکه موسسه، به نام گول آرلین ۴۳۰ تن از ساکنان ولایت سمنگان را به خاطر مبارزه علیه ملخ تحت آموزش قرار داده و ضمناً همین موسسه ۴۳۰ پایه ماشین دوا پاشی را در اختیار شاگردان همین دوره آموزشی قرار داده است ولی منابع ریاست زراعت و مالداري سمنگان به طور قطع آماده گی ها، امکانات و تجهیزات متذکره را بسیار ناکافی در مبارزه علیه شیوع ملخ دانسته اند. و اگر چنین است و در صورت نه جنینیدن و دیر جنینیدن مسلماً که مسوولیت خسارات وارده بر مزارع و غلظچرها طی ماه های آینده از ناحیه ملخ به دوش مقامات ذیصلاح و ذیربط در مرکز خواهد بود.

In This Issue

- 1- American Troops Do Not Intend To Stay In Iraq
- 2- Progress Of British Troops In Basra
- 3- Coalition Forces Take Control Of Saddam's Presidency Office
- 4- We Took Control Of Baghdad
- 5- American Troops Are Attacked In Northern Afghanistan
- 6- Locust, A Big Calamity
- 7- How Did The Governments Collapse?
- 8- Decrease In Petroleum Rates
- 9- Misbehavior And Generosity With Afghan Pilgrims
- 10- Life In Arts

بهر حال در پایان سخنرانی وزیر صاحب مدعوسین به صرف طعام گرد میز های مجللی حاضر شدند که به یقین از پول یک هفته سی مشترکین افغان بیسیم که تعداد آنها را سی و شش هزار نفر اعلام داشتند تهیه شده بود، زیرا طی همین هفته آخر بود که افغان بیسیم هر چه دلش خواست با کزیدت کارت های مشترکینش انجام داد و جالب تر از همه این بود که افغان بیسیم در روز سالگره اش هم به حالت ضعف قرار داشت و در حالیکه همه سخنرانان، مردم افغانستان را مرهون کار کردهای افغان بیسیم قلمداد می کردند، دستگاه کاملاً چون مفلوجی اظهار حیات می کرد و آنقدر توان نداشت که دو دستگاه موبایل را که کنار هم قرار داده شده بودند منسلک سازد، و با لحن تصریح آمیزی می گفت نمیری را که شما دایل نموده اید در دسترس قرار ندارد... و یا هم می نالید ۷۰۰... و بدین ترتیب باز هم با اشتباهی کامل به ادامه حیات در کشور ناپرسرسان و بی بازخواست می پرداخت.

صلاح الدین

از یکسالگی افغان بیسیم در حالی تعطیل عمل آمد که دستگاه AWCC کاملاً فلج بود

گذاشتند که واقعا فعالیت معیوب گونه کمپنی را باز می گفت: پس سیاه شدن سکرین مراسم کیک بری AWCC آغاز شد و کیک یک سالگی پیری تجربه کار... چراغ بدست را بریده کف زدند سپس همزمان با ورود وزیر صاحب مخابرات از ایشان دعوت بعمل آمد تا با سخنان ارزشمند شان به وزن محفل بیفزاید. جناب وزیر صاحب که از قبل تحت تاثیر ناوقت آمدن و صرف طعام (که بود و نبود محفل در آن خلاصه شده بود) را معطل شدن قرار گرفته بودند، چیزی های گفتند که طی آن بگونه بسیار مودبانه کنایه ها بسیار و بسیار دوستانه از نقایص کار افغان بیسیم به زبان راندند، در حالیکه توقع چنان می رفت که جناب وزیر صاحب در اولین سالگرد فعالیت بیمار

افغان بیسیم در حالی یکسالگی اش را جشن گرفت، که هیچ گونه مجوز منطقی برای حضور و فعالیت در افغانستان و ادامه چپاول دارایی های مشترکین فرادست ندارد در محفلی که بدین مناسبت شام یکشنبه ۱۷ حمل در یکی از هتل های مجلل واقع در وزیر اکبر خان مینه تدویر یافته بود بگونه رشوه غیر مستقیم عده ای از مسوولین بلند پایه دولتی، موسسات و انجوها دعوت شده بودند. محفل یکساعت و بیست دقیقه بعد تر از وقت معینه با تلاوت آیات چند از کلام الله مجید آغاز یافت بعداً آقای انجنیر عاصم معین وزارت مخابرات از جای شریک در منفعت های سرشار AWCC طی صحبتی که می خواست کاستی های در حد رسوایی افغان بیسیم را نا دیده و عاری جلوه دهد سالگرد این کمپنی را به دست اندر کاران آن تبریک عرض نمود. به تعقیب آن نوبت به خارجی ها رسید و آنها با ذهنیت ظالمانه یی که گویا باشند گان بیچاره این وطن از چون و چند بزئس مین های غربی آگاهی ندارند هر چند خاکی یافتند به چشم ها پاشیدند و

ادعای نشر شده به نشانی هیات رهبری لیسه رایا، دروغ است

فیصد شاگردان صنوف ۸ تا ۱۲ مائونستند کتاب دریافت نمایند، و باز هم شصت فیصد دیگر، نسبت عدم موجودیت کتاب های درسی از دسترسی به آن محروم ماندند، که این مشکل وزارت محترم تعلیم و تربیه و وظیفه ایشان بوده است تادریز مینه تهیه کتاب های درسی شدند واقعا برای شاگردان و اولیای آنان، و همچنان معلمان گرامی که می خواهند بیاموزانند و برای مالین مساله می تواند ناراحتی را باشد. و اما در مورد کمک ها، اداره یونسف در سال جدید تعلیمی به تعداد شاگردان این مکتب بسته های حاوی کتابچه، قلم، خودکار، پینسل، پینسل پاک، قلم تراش، خط کش، بسته ۱۲ تایی رنگه و خطیله پرکار، کمک کردند که به روی لیست هشتاد فیصد توزیع گردیده که توزیع آن از صف ۱۲ تا ۱۴ هنوز هم جریان دارد. و برای شاگردان صف اول تا سوم برای هر شاگرد، یک قلم تراش، دوپینسل، دو خودکار، یک قلم سلیت، تخته سیاه، یکس جیمی و کتابچه به روی لیستی که یونسف ترتیب نموده بود، توزیع گردیده است. همچنان هر معلم این لیسه یک بسته مواد را دریافت داشته اند و صرف آن عده از معلمینی در رخصتی ولادی به سر می برند. سهمیه آنان در اداره لیسه تا مراجعه مجدد آنان محفوظ است و در ایام زمستان از سوی یک موسسه بنگله دیشی به نام برک در این لیسه، کورس زمستانی برای کسانی که از شمولیت به مکتب، بنابریند بودن سن شان با ز مانده بودند، کورس سواد آموزی را در چهار شعبه دایر کرد. که شاگردان این کورس میان ۱۱ تا ۱۵ سال عمر داشتند، و توسط چهار معلم و یک سوپروایزر که نماینده گی از موسسه برک می کرد، دروس شان پیش برده میشد آن موسسه در جریان کورس، برای شاگردان یکبار مقداری روغن مساعدت نمود که توسط نماینده آن موسسه و مدرسین کورس به شاگردان توزیع گردید که کورس متذکره هیچ رابطه به اداره این لیسه نمی گرفت، کورس سواد آموزی در هنگام رخصتی های مکتب در حالی جریان داشت که کورس های زمستانی این مکتب در مضامین مختلف درسی از صنف اول تا هشتاد دایر بود، هر شاگرد با پرداخت سی افغانی فیس در ماه، در یک پروگرام بیست و چهار ساعته، در طی یک هفته آترایش می بردند مبلغ سی افغانی فیس شاگردان، حق الزحمه معلمین کورس بود که در هنگام رخصتی ها می آمدند و تدریس میکردند، بسیاری از اولیای

محترم نادره پوپل مدیره وراضیه نصری معاون لیسه رایا، دیروز با مراجعه به اداره روزنامه، ادعای خانم فریده باشند ناحیه چهارم شهر کابل را، مبنی بر تخلفات و سوءاستفاده ها آمره مکتب از کمک های وزارت تعلیم و تربیه و مساعدت های یونسف که در شماره ۱۸ حمل اراده به چاپ رسیده رد نمود، و ضمن دروغ خواندن آن، این گزارش را جهت روشن شدن موضوع وسیه روی شدن آنکه دروغ غش باشد، از صورت کارشان ارایه نمودند که شمامی خوانید: لیسه رایا، مجموعاً ۴۸۰۰ شاگرد دارد که در سه وقت توسط ۱۱۴ معلم تدریس میگردد، با آغاز سال تعلیمی جدید وزارت محترم معارف یکتعداد کتاب های جدید درسی را برای صنوف اول تا پنجم در اختیار این لیسه قرار دادند، که کتاب های اهداء شده صرف بیست فیصد ضرورت این مکتب را می توانست رفع نماید، و بیست فیصد دیگر از کتاب های که در تحویلخانه از سال گذشته موجود بود و مجموعاً چهل فیصد میشد به شاگردان صنوف اول تا پنجم زیر نظر هیات سه نفری بر اساس لیست توزیع گردید و بدین ترتیب شصت فیصد باقیمانده شاگردان بدون کتاب باقیمانند، و همچنان حدود چهل

ERADA
Daily

Daily Independent Publication, Publisher: Afghan Media Resource Center
Fuonder: Haji Sayed Daud, Chief Editor: Zuhoor Afghan
Mobil Phone: 070224787 / 070279304

اراده در ویرایش و پیرایش مطالب دمت باز دارد
آدرس: پروان مینه (بینای بهارستان)
مرکز مسجد حاجی میر احمد)
تلفون موبایل: ۰۷۰۲۲۴۷۸۷
۰۷۰۲۷۹۳۰۴

زیر نظر هیات تحریر انتشار مییابد
مدیر مسوول: ظهور افغان
سکر مسوول: سید محمد عادل
معاون: اسماعیل تیمور

المانه
م افغان نشریه، مرکز خبرونه

موسس و صاحب امتیاز: حاجی سید داود

المنشه و عقاید مطرح شده از سوی نویسنده گان به خودشان مربوط است

گپوز و دیزاین: انجنیر: محمد جمیل "امیری" چاپ: مطبعه مرکز نشرات افغان
تیرت یک شماره ۲ افغان